UE Ouverture en Neurosciences (MU5BIN16) 2021-2022

Module « Bases neurales de la perception olfactive »

Attention : horaires modulables en fonction des consignes sanitaires

Salle : En attente

sauf Atelier vendredi 17/12 matin sur la plateforme CAPS, tour 54-00, 4ème étage, portes 401 et 405

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Lundi 13 décembre 2021** | **Mardi 14 décembre 2021** | **Mercredi 15 décembre 2021** | **Jeudi 16 décembre 2021** | **Vendredi 17 décembre 2021** |
| Matin | Caroline Dubacq (SU)  Génomique et génétique des récepteurs aux odeurs  *CM : 4h (8h30-12h45)*  SALLE 14.15.103 | Alain Trembleau (SU)  Carte olfactive : développement et plasticité  *CM : 4h (8h30-12h45)*  *SALLE 14.15.108* | Richard Belvindrah (SU)  Neurogenèse adulte et système olfactif  *Séminaire : 2h (10h45-12h45)*  *SALLE 14.24.205* | Martine Maïbèche (SU)  Communication olfactive et comportements  *CM : 2h (8h30-10h30)*  Thomas Chertemps (SU)  Olfaction chez les Insectes (partie 1)  *CM : 2h (10h45-12h45)*  *SALLE 13.14.108* | Sophie Rochut, Isabelle Pellerin et Romain Descamps (SU)  Chimie et olfaction : analyse des odeurs  *Atelier : 4h (8h30-12h45)*  *SALLE 23.24.202* |
| Après-midi | Nicolas Meunier (INRAE)  Interaction muqueuse olfactive et environnement  *Séminaire : 1h30 (13h45-15h15)*  *SALLE 14.15.103* | Marie Bréau (INSERM-SU)  Développement du système olfactif du poisson zèbre : aspects biophysiques  *CM : 2h (13h45-15h45)*  *SALLE 14.24.112* | Antoine Nissant (Institut Pasteur)  Traitement de l’information olfactive : de la transduction à l’intégration  *CM : 3h (14h00-17h15)*  *SALLE 14.24.110* | Thomas Chertemps (SU)  Olfaction chez les Insectes (partie 2)  *CM : 2h (13h45-15h45)*  *SALLE 14.24.105* | Roland Salesse (INRAE)  Olfaction et société  *Séminaire : 1h30*  *(13h45-15h15)*  Matthieu Riva (IRCE, Lyon)  La spectrométrie de masse en ligne pour le dépistage médical  *Séminaire : 1h30*  *(15h30-17h00)*  *SALLE 13.14.106* |
| Total = 29h30 | 5h30 | 6h | 5h | 6h | 7h |